

Amaré al Señor mi Dios

Marcos Witt

Emmanuel Espinosa y Juan Salinas

Esteban Rozo

$\text{♩} = 148$

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of eight staves of music. The first two staves (measures 1-8) are instrumental accompaniment with chords D5, C5 D5, C5 D5, F5, and D5. The third staff (measures 9-12) is the start of the vocal line, marked 'Sale Piano', with chords Dm, Gm, A7, Dm, Gm, and A7. The lyrics for measures 9-12 are: 'No hay rá-zón pa - ra vi vir si no lea - dor - ro a Él No hay pa la - bras pa - ra ex - pre - sar el a - mor de Dios'. The fourth staff (measures 13-16) continues the vocal line with the same chords and lyrics: 'no hay rá-zón pa - ra ex - is - tir si no le sir - vo a Él en su ley y lo que yo de - se - o ha - cer es vi - vir pa - ra Él en su paz'. The fifth staff (measures 17-20) is marked 'Entra Piano' and has chords Gm and A7. The lyrics are: 'yo me de - lei - ta - ré y su a - mor siem - pre des - can - sa - ré y su a - mor'. The sixth staff (measures 21-24) has chords Gm and A7. The lyrics are: 'por na - da cam - bia - ré yo nun - ca de - ja - ré'. The seventh staff (measures 25-28) has chords Dm, C, Gm, Dm, C, and Gm. The lyrics are: 'A - ma - ré al Se - ñor mi Dios con'. The eighth staff (measures 29-32) has chords Dm, A7, Bb, and A7. The lyrics are: 'to da mi fuer - za y co - ra zón yo le a - ma - ré'.

D5 C5 D5 C5 D5 F5 D5

5 D5 C5 D5 C5 D5 F5 D5

Sale Piano
Dm Gm A7 Dm Gm A7

No hay rá-zón pa - ra vi vir si no lea - dor - ro a Él
No hay pa la - bras pa - ra ex - pre - sar el a - mor de Dios

13 Dm Gm A7 Dm Gm A7

no hay rá-zón pa - ra ex - is - tir si no le sir - vo a Él en su ley
y lo que yo de - se - o ha - cer es vi - vir pa - ra Él en su paz

Entra Piano
Gm A7

17 yo me de - lei - ta - ré y su a - mor
siem - pre des - can - sa - ré y su a - mor

21 Gm A7

por na - da cam - bia - ré
yo nun - ca de - ja - ré

25 Dm C Gm Dm C Gm

A - ma - ré al Se - ñor mi Dios con

29 Dm A7 Bb A7

to da mi fuer - za y co - ra zón yo le a - ma - ré

33 Dm C Gm Dm C Gm

A - ma - ré al Se - ño - mi Dios con

37 Dm A7 Bb A7 D.C. al Fine

to - da mi vi - da y mi ser yo le ser - vi ré

41 Solo bateria Dm Todos Dm

Solo bateria Dm Todos Dm

45 Guitarra Bb(add2) A7

Guitarra Bb(add2) A7

49 Bb(add2) A7

Bb(add2) A7

53 Solo Bateria + Piano Dm C Gm Dm C Gm Todos A5 A5 A5

Solo Bateria + Piano Dm C Gm Dm C Gm Todos A5 A5 A5

A - ma - ré al Se - ñor mi Dios con

57 Solo Bateria + Piano Dm A7 Bb Todos A7

Solo Bateria + Piano Dm A7 Bb Todos A7

to da mi fuer - za y co - ra zón yo le a - ma - ré

61 Todos Dm C Gm Dm C Gm

Todos Dm C Gm Dm C Gm

A - ma - ré al Se - ño - mi Dios con

65 Dm A7 B♭ A7
 to-da mi vi - da y mi ser yo le ser - vi ré

69 Dm C Gm Dm C Gm
 A - ma - ré al Se - ñor mi Dios con

73 Dm A7 B♭ A7
 to da mi fuer - za y co - ra zón yo le a - ma - ré

77 Dm C Gm Dm C Gm
 A - ma - ré al Se - ño - mi Dios con

81 Dm A7 B♭ A7
 to-da mi vi - da y mi ser yo le ser - vi ré

85 Dm B♭ A7 Dm B♭ A7
 Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh!

89 Dm B♭ A7 Dm B♭ A7
 Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! Oh!

93 **Outro**
 Dm C5 D5